

# ACTIVITÉS DANS LES MUSÉES DU 22 AU 31 OCTOBRE 2012

Strasbourg.eu  
& COMMUNAUTÉ URBAINE

MUSÉES DE LA VILLE DE STRASBOURG

WWW.MUSEES.STRASBOURG.EU

Pour toute visite de groupe, la réservation est indispensable auprès du Service éducatif des Musées :

#### POUR TOUTES LES RÉSERVATIONS

Un seul numéro : 03 88 88 50 50  
du lundi au vendredi de 8h30 à 12h30  
Réservations pour le Musée  
Zoologique : 03 68 85 04 90

#### INFORMATIONS – DOCUMENTATION

##### Au Musée d'Art moderne et contemporain

1 place Hans Jean Arp  
67076 Strasbourg Cedex  
Du mardi au vendredi de 14H à 17h  
tel. 03 88 23 31 15  
fax 03 88 23 31 12  
Danielle Brucker-Strub

##### Au Palais Rohan

2, place du Château  
67076 Strasbourg Cedex  
Du lundi au vendredi de 14H à 17h  
tel. 03 88 52 50 04  
fax 03 88 52 50 41  
Catherine Margaillan

##### Au Musée Zoologique

29 boulevard de la Victoire  
67076 Strasbourg Cedex  
Du lundi au vendredi de 9H à 12H  
et de 14H à 18h  
tel. 03 68 85 04 89  
fax 03 68 85 05 58  
Virginia Rakotondrahaja

A noter !

Fermeture à partir du 1<sup>er</sup> octobre d'une partie du Musée des Beaux-Arts afin de préparer l'exposition « Philippe-Jacques de Louterbourg (Strasbourg 1740 – Londres 1812) : tourments et chimères » le 17 novembre prochain.

**Vendredi 26 octobre de 18h à 22h « Ouverts la Nuit » nocturne au MAMCS dans le cadre de l'exposition « Annette Messenger. Continents noirs »**

## EXPOSITIONS

### MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE (GALERIE HEITZ)

« Un art de l'illusion. Peinture murale romaine en Alsace », jusqu' au 31 août 2013

### MUSÉE TOMI UNGERER- CENTRE INTERNATIONAL DE L'ILLUSTRATION

« Le zoo de Tomi Ungerer », jusqu' au 10 novembre 2012 inclus .

### MUSÉE D'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN DE LA VILLE DE STRASBOURG

« Annette Messenger. Continents noirs », jusqu'au 3 février 2013

« La nature mise à l'épreuve. Accrochage de la collection photographique », jusqu' au 27 janvier 2013

« Nouveaux horizons un parcours dans les collections contemporaines », depuis octobre 2012

### MUSÉE ZOOLOGIQUE

« Croquer à belles dents », jusqu' au 6 janvier 2013

**MARDI 23 OCTOBRE A 19H**

**CINEMA** *William Kentridge : Anything is Possible* de Susan Sollins et Charles Atlas, 2010, 54'

Cycle « Filmer les arts ». En partenariat avec Vidéo les Beaux jours

Ce film porte un regard intime sur le travail de William Kentridge et sur l'élaboration de son œuvre polymorphe croisant notamment le dessin, le cinéma d'animation, la sculpture, la performance, le théâtre et l'opéra. En présence de Susan Sollins (sous réserve).

Tarif : 6 € [tarif réduit : 4,50 €]

**MERCREDI 24 OCTOBRE A 19H**

**CINÉMA** *A angle droit ... Tomi Ungerer* de Bernard Kurt, 1981, 52'

Une proposition du Musée Tomi Ungerer

Dans ce film on perçoit, dès la première séquence, la complicité de Freddy Ruhlmann et de Tomi Ungerer, chez ce dernier en Irlande et en Alsace, mais aussi au Musée d'Art moderne de la Ville de Paris. Tout au long du film le dialogue et les propos qu'ils s'échangent tous deux offrent un témoignage rare. En présence de Marie-Paule Urban-Ruhlmann, épouse de l'auteur de ce portrait filmé.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

**JEUDI 25 OCTOBRE A 20H**

**CONCERT** Moment s Electroacoustiques

En partenariat avec Elektramusik

Si la technologie électroacoustique est présente aujourd'hui dans tous les domaines des arts du son, la musique électroacoustique est un art distinct, un art de support, où la nécessité de fixer la réalisation est née d'un besoin musical autant que de circonstances technologiques. Ce concert spatialisé présentera plusieurs moments électroacoustiques marquants de ces dix dernières années, réalisés par des compositeurs émergents qui n'hésitent pas à la fois à marcher sur les traces de Pierre Schaeffer, mais aussi à s'approprier ou à inventer de nouveaux processus technologiques, ou encore à s'aventurer eux-mêmes dans le monde des arts vidéo.

Tarif : 10 € [tarif réduit : 6,50 €]

**VENDREDI 26 OCTOBRE A 19H30****OUVERTS LA NUIT**

En partenariat avec l'INA et le TJP - Centre Dramatique National

d'Alsace Strasbourg Autour de « Annette Messager. Continents noirs » et des collections du MAMCS.

Pour les nouvelles nocturnes trimestrielles des Musées de la Ville de Strasbourg, une première soirée multiple avec des visites, des ateliers, une conférence, la diffusion d'une radiophonique et d'un film, un spectacle jeune public.

*L'étrange aventure de Gulliver à Lilliput*, 1958, 36', ballet radiophonique librement adapté de l'œuvre de Jonathan Swift par Philippe Soupault avec une composition musicale de Serge Nigg.

*Lola Montès* de Max Ophüls, 1955, 1h 55, inspiré de la vie d'une courtisane du XIX<sup>e</sup> siècle, cet hymne à l'éternel féminin est d'une poésie aussi baroque que cruelle.

Tarif : 5 € pour l'ensemble de la soirée, gratuit pour les moins de 18 ans

## ACTIVITÉS

### MERCREDI 24 OCTOBRE

#### 14H30 ATELIER DU REGARD 6/8 ANS

«Espace d'œuvre»

Explorer l'œuvre audacieuse de Nicolas de Leyde par la photographie et la performance

[M. Œuvre Notre-Dame]

Durée: 2h. Prix: 6,50€

#### 14H30 VISITE UNE HEURE/UNE ŒUVRE

«De Baldung à Stoskopff: le trou noir de la peinture strasbourgeoise»

[Cabinet des Estampes]

Durée: 1h. Prix: gratuit

#### 15H30 MUSÉE EN FAMILLE

«Contes et histoires du Moyen-Orient»

De 5 à 11 ans, accompagnés d'adultes

[M. Zoologique]

Durée: 30 mn. Prix: entrée du musée

#### 17H CINÉ-VISITE

Dans le cadre des Journées de l'architecture

[Aubette 1928]

Durée: 1h. Prix: gratuit

### JEUDI 25 OCTOBRE

#### 12H30 VISITE UNE HEURE/UNE ŒUVRE

Sans titre, dessin inédit pour Les animaux de Tomi Ungerer, avant 1990

[M. Tomi Ungerer]

Durée: 1h. Prix: entrée du musée

#### 12H30 VISITE COMMENTÉE

«Annette Messenger...»

[MAMCS]

Durée: 1h. Prix: entrée du musée

### VENDREDI 26 OCTOBRE

#### 12H30 VISITE UNE HEURE/UNE ŒUVRE

*Ceinture*, 1972, Peter Klasen

[MAMCS]

Durée: 1h. Prix: entrée du musée

#### 17H VISITE EXPO/VILLE

«Strasbourg au fil du temps»

Prolonger la visite de l'exposition «Un art de l'illusion...» par un parcours en ville

[M. Archéologique]

Durée: 2h. Prix: entrée du musée

#### 18H OUVERTS LA NUIT

RENDEZ-VOUS NOCTURNE POUR TOUS A L'OCCASION DE L'EXPOSITION «ANNETTE MESSENGER...»

[MAMCS]

DE 18H A 22H. PRIX: 5€

### SAMEDI 27 OCTOBRE

#### 15H VISITE COMMENTÉE EN ALLEMAND

«Le zoo de Tomi Ungerer»

[M. Tomi Ungerer]

Durée: 1h. Prix: entrée du musée

## **DIMANCHE 28 OCTOBRE**

### **11H VISITE COMMENTÉE**

«Annette Messenger...»

[MAMCS]

Durée: 1h. Prix: entrée du musée

## **LUNDI 29 OCTOBRE**

### **15H VISITE LES ŒUVRES MAJEURES**

Découvrir ou redécouvrir quelques œuvres majeures des collections avec un conférencier

[M. Alsacien]

Durée: 1h30. Prix: entrée du musée

## **MARDI 30 OCTOBRE**

### **14H30 ATELIER 4/6 ANS**

«Théâtre d'ombres»

[MAMCS]

Durée: 2h. Prix: 6,50€

### **15H VISITE LES ŒUVRES MAJEURES**

Découvrir ou redécouvrir quelques œuvres majeures des collections avec un conférencier

[M. Œuvre Notre-Dame]

Durée: 1h30. Prix: entrée du musée

## **MERCREDI 31 OCTOBRE**

### **14H30 ATELIER 4/6 ANS**

«Théâtre d'ombres»

[MAMCS]

Durée: 2h. Prix: 6,50€

### **15H MUSÉE EN FAMILLE**

«J'ai toujours rêvé d'être un chevalier»

À partir de 6 ans, accompagnés d'adultes

[M. Œuvre Notre-Dame]

Durée: 1h. Prix: entrée du musée

### **15H VISITE LES ŒUVRES MAJEURES**

Découvrir ou redécouvrir quelques œuvres majeures des collections avec un conférencier

[M. Arts décoratifs]

Durée: 1h. Prix: entrée du musée

### **15H VISITE LES ŒUVRES MAJEURES**

Découvrir ou redécouvrir quelques œuvres majeures des collections avec un conférencier

[M. Tomi Ungerer]

Durée: 1h. Prix: entrée du musée

Programme établi sous réserve de modification et dans la limite des places disponibles

Tél. 03 88 52 50 00

[www.musees.strasbourg.eu](http://www.musees.strasbourg.eu)

### **ATTENTION !**

Les billets pour toutes les activités (visites et ateliers) peuvent être achetés pour le mois à l'avance (dans la limite des places disponibles) à la caisse des musées concernés.

(Renseignements Palais Rohan au 03 88 52 50 04 ; au MAMCS au 03 88 23 31 15).